

# 25 JOER

1998 - 2023



HGM

HARMONIE GEMENG MAMER

**Boucherie**

**FABER-LOPEZ**

67, rte d'Arlon - L-8310 Capellen

Tel.: 300252 - Fax: 305112

**GOEDERT**

80, Grand-Rue - L-1660 Luxembourg

Tel.: 224143 - Fax: 26 201801



25 JOER  
1998-2023



www.hgm.lu  
kontakt@hgm.lu



2023  
01  
Oktober

Musique Militaire Grand-Ducale  
Concert de Bienfaisance

2024  
20  
Januar

Galaconcert  
Harmonie Gemeng Mamer & Jugendmusek

20  
Abrëll

MNOZIL BRASS  
mat „Phoenix“

21  
Abrëll

De Kapitän Mullebutz  
a séng Séisswaassermatrousen

23  
Juni

HGM & Friends Open-Air  
am Kader vun Nationalfeierdag

28/29  
Juni

Special Open-Air Concert  
an Zesummenaarbecht mat der Gemeng Mamer

Tickets: [www.luxembourg-ticket.lu](http://www.luxembourg-ticket.lu) / 470 895-1

Weider Infos: [www.hgm.lu](http://www.hgm.lu)



# AEG

AEG.LU

## NOTRE SHOWROOM À MAMER/CAPELLEN

Nous sommes convaincus que tout le monde devrait essayer un appareil avant de l'acheter selon le principe du "Try before you buy".

Venez visiter notre showroom à Capellen et profitez de cette occasion pour tester, essayer et comparer les appareils électroménagers les plus récents.



Scannez ici pour obtenir  
plus d'informations sur notre  
Showroom à Capellen

AEG Luxembourg  
West Side Village Bâtiment F,  
89F, rue Pafbruch  
L-8308 Capellen

# Virwuert Tom Lentz

Präsident vun der Harmonie Gemeng Mamer



Ech erënnere mech nach wéi wann et gëschter gewiescht wier, wou mir (POFAMA an "Déi Wëll") déi éischt Prouwen zesummen haten, fir den ominéise Concert am Mäerz 1998. D'Nervositéit war op béide Säite grouss. Deemools waren et virun allem déi Jonk aus deenen zwou Museken, déi séier a Kontakt komm sinn an d'"Konkurrenz" schnell vergiesse gelooss hunn. All hu mir gemierkt, Jonk an AI, dass zesumme musizéiere vill méi Spaass mëscht. De Recht ass Geschicht.

An deene leschte 25 Joer ass vill geschitt. Vun enger Duerfmusek hu mir eis duerch déi onermiddlech Aarbescht vun eisem éischten Dirigent, dem Marco Battistella, zu enger ëmmer méi moderner Musek entwéckelt. Och de Stefan Weber huet eis nach op en anere musikaleschen Niveau gehuewen. Mir hunn zesummen immens vill Projete realiséiert, sief et déi sëllege Galaconcerten, de Nationalfeierdag, oder esou grouss Projet'en ewéi dem Jesus Christ Superstar, souwuel 2012 ewéi och 2022.

Dass de Veräin do ass wou en ass, hu mir och mengen zwee Virgänger, dem Marcel Schmit an dem Fred Klopp, ze verdanken. Duerch hir Féierung steet de Veräin op ganz zolitte Been, an déi Aarbescht ewéi Efforte probéiere mir esou weider ze féieren.

Vill ganz engagéiert Musikante kommen aus der deemoleger Jugend vun den Ufäng vun der HGM, wat beweist ewéi wichteg et ass, weider ganz vill Engagement an d'Jugendarbecht ze stiechen. Si sinn, ewéi mir deemools, d'Zukunft vun eiser Mamer Musek.

Ee Merci geet awer och un all déi Leit, déi viru 25 Joer un den Erfolleg vun dëser Fusioun gegleeft hunn. Dir hutt bewisen dass et sech rentéiert och heiansdo méi ee kriddelegt Thema unzegoen an esou aus all Iddi eppes Guddes entstoe kann.

Ech sinn houfereg de Präsident vun esou engem dynameschen an nach jonke Veräin ze sinn.

Happy Birthday HGM, an op vill weider Joren.

# Expertise comptable, fiscale et financière

Ensemble, nous définissons les solutions les plus adaptées à vos besoins, chaque client est assuré de trouver une équipe d'experts à son service. Spécialisée dans le soutien aux start-ups, aux petites et moyennes entreprises et aux professions libérales, notre équipe vous permet d'externaliser et de digitaliser votre comptabilité, fiscalité et l'établissement ainsi que la gestion de vos salaires.

Votre expert-comptable et partenaire.

## Notre équipe s'occupe de votre fiscalité

- ✔ Equipe multilingue
- ✔ +30 ans d'expertise
- ✔ Baker Tilly Network member
- ✔ Digitalisation de la comptabilité
- ✔ PME, start-up, indépendant, profession libérale, personne physique



# Virwuert Gilles Roth

Député-maire vu Mamer &  
President vum Organisatiounskomitee



D'Joer 1998 wäert an d'Mamer Veräinsgeschicht agoen. Aus 2 Museken - ewéi déi 2 Tiern vun der Mamer Kierch - gouf eng. An dat war den Ufank vun enger Successstory.

Meng nodréiglech Gléckwënsch duerfir un den deemolege Buergermeeschter Henri Hosch, deen den Initiator vun dëser Fusioun war.

De Veräinsgeeschicht huet sech séier an der neier Harmonie duergesat. Al Rivalitéite goufe bäigeluecht. D'Musek, d'Harmonie stoung am Mëttelpunkt. Jonk a manner Jonk hu sech hannert dem Fändel vun hirer Harmonie zesumme fonnt.

De musikalesche Succès blouf net aus. D'Reie vun de Musikante goufen ëmmer méi breet. Publikumsmagnéiter ewéi Galaconcerten, fantastesch Optrëtter op Nationalfeierdag, den Jesus Christ Musical a villes méi stinn zanterhier op der Dagesuerdnung.

Finanziell schléit eis Mamer Harmonie sech Beschtens. D'Kapital vun den zwee Musekssäll, opgeriicht an Eegeregie vun de fréiere Musekspionéier, dréit säint dozou bäi. Ee fusch neie Proufsall gouf et am Kinneksbond an déi nei Museksschoul wäert pénktlech am Jubiläumsjoer hir Dieren opmaachen.

D'Zukunft vun eiser Mamer Harmonie ass geséichert. Vill jonk Leit huele Verantwortung am Komitee. D'Reie vun de Musikante gi mat gutt ausgebildetem Nowuess ëmmer méi breet. Bei all deem hunn d'Pionéier vun deemools an d'rüsteg Veterane vun haut nach ëmmer hir Plaz an hirem Veräin. Eben Harmonie!

Een décke MERCI duerfir den dräi Presidente Marcel Schmit, Fred Klopp an Tom Lentz, déi mat vill Asaz, Engagement a Fangerspëtzegefill hir Musek geleet hunn.

MERCI den Dirigente vun der Musek an dem Jugendorchester fir hir musikalesch Kompetenz dem Veräin a sengen aktive Membere vermëttelt ze hunn.

MERCI all de Membere vum Organisatiounskomitee an de ville fläisseggen Hänn am Komitee a ronderëm fir d'Gelénge vun de Jubiläumsfestlechkeeten.

MERCI allen Donateure fir hir Ënnerstëtzung.

Kommt op eis Feierlechkeeten! Et ass derwäert.

Op eng roseg Zukunft vun der HARMONIE an der GEMENG MAMER!



**FENETRES, PORTES, PORTES DE GARAGE,  
VOLETS ROULANTS ET BATTANTS**

**PVC, ALU, BOIS, ACIER**

**PROTECTIONS SOLAIRES  
EXTERIEURES ET INTERIEURES**

**Mamer**

64, route de Holzem L-8232

**Tél. 31 74 88-1**

**Fax: 31 14 56**

**E-mail: [atmauer@pt.lu](mailto:atmauer@pt.lu)**



**JOS JEAN-MARIE**  
**BOULANGERIE & PÂTISSERIE**

**WWW.JJM.LU  TÉL.: 88 92 86**

# Virwuert Luc Feller

## Kulturschäffen



C'est avec une immense joie que j'écris ces quelques mots à l'occasion des 25 ans de notre Harmonie Gemeng Mamer. Une Harmonie qui a réussi à créer tant d'émotions et de sensations auprès de ses spectateurs.

Bien qu'il s'agisse d'une association encore jeune de par son âge, la HGM peut regarder sur un parcours impressionnant. Une association, certes jeune, mais riche en expérience car elle a su bénéficier dès ses premières heures de l'expérience des deux

associations musicales dont elle est issue il y a 25 ans.

Dès la première année de son existence, la HGM a su s'implanter comme association culturelle phare dans notre commune. A Mamer, nous ne pourrions plus imaginer une vie culturelle sans elle. Et la HGM rayonne bien au-delà des limites de notre commune. Très vite, la HGM est également devenue un fleuron de notre centre culturel Kinneksbond où elle a trouvé sa résidence depuis maintenant presque treize ans.

Je voudrais profiter de l'occasion pour souligner le parcours remarquable qu'elle a accompli: avec ses soirées de gala au Kinneksbond, ses concerts dans une ambiance festive au cœur de la localité ou encore ses nombreuses interventions à travers le pays. Sans oublier le travail fantastique réalisé dans l'intérêt de la formation musicale des plus jeunes. Outre sa vocation musicale, la HGM est devenue un des piliers de notre vie associative dans la Commune.

Ce parcours n'aurait pas pu se faire sans le travail considérable des différents présidents, que ce soit Marcel Schmit, Fred Klopp ou Tom Lentz. Ils ont tous su gérer l'association avec savoir-faire, doigté et persévérance.

Pour finir, il me tient tout simplement à cœur d'adresser mes remerciements les plus chaleureux à toute l'équipe autour de la HGM. Les nombreux musiciens et musiciennes pour leur talent. Les membres du comité et du comité d'organisation pour leur dévouement et enthousiasme. Ils ont réussi à élaborer un programme festif de taille. Nos habitants vont en profiter pleinement.

Merci ! Que la HGM continue comme elle l'a fait dans le passé !



# Äre Spezialist fir Haustechnik an Service



Chauffage



Climatisation



Ventilation



Sanitaire



Maintenance

# Vibrez.

Avec passion.

## INTERASSURANCES

PAULY • LAMBY • JEBLICK • PITICCO

Agence Principale d'Assurances

24, route d'Arlon - L-8008 Strassen

Tél.: 44 69 30 1- E-mail: 1550@agencefoyer.lu



Einfach fir  
lech do

Foyer.lu

# D'Fusioun: Dr. Henri Hosch

Éierebuergermeeschter vu Mamer



Les frontières du domaine musical ne sont à l'évidence pas les mêmes pour tout le monde: chacun s'enforge un concept plus ou moins restrictif à la mesure de sa culture, de ses désirs et de ses préférences. Alors que certains arts peuvent être considérés comme les fruits tardifs de la civilisation, la musique par contre nous paraît vieille comme le monde et presque aussi partagée entre tous les peuples que la lumière de l'astre solaire.

On peut vraiment parler de civilisations musicales et se poser la question: Comment peut on vivre sans musique?

Parmi les innombrables définitions du mot „musique“ je ne cite que celle d'Abraham Moles: „Un assemblage de sons qui doit être perçu comme n'étant pas le résultat du hasard“. En réalité la musique est évidemment beaucoup plus complexe alors qu'il faut raisonner en termes de composition, d'exécution, de concert, de mélodie, d'harmonie, de gamme, de mesure, de tonalité...

Le processus musical comporte ainsi trois personnes, le compositeur, l'interprète et l'auditeur.

Au départ, à l'homme primitif qui jouait seul de la flûte qu'il avait taillée dans un roseau, succédait bientôt un jeu collectif (musique du village, du clan, de la tribu) intimement lié au trio production-exécution-consommation. Ainsi fut créée une véritable denrée esthétique, un produit de consommation dont il faut s'intéresser à la place qui lui est accordé au sein de la cité. Nous voilà au centre du problème qui vous intéresse aujourd'hui.

On entend souvent dire que „la musique adoucit les moeurs“, mais ce n'était pas tout à fait cela que j'ai constaté dans la cité quand je fus nommé bourgmestre en mars 1993. En effet deux sociétés de musique, à savoir l'„Harmonie Union“ et la „Pompiers Fanfare“, étaient en compétition ouverte et parfois farouche depuis des temps ancestraux. Il n'y avait aucune douceur en vue. Je ne cachais pas mes intentions de fusion des deux sociétés dès mon arrivée à la direction de la commune, mais je me trouvais devant un mur qui semblait infranchissable, alors que les deux sociétés affichaient un déclin manifeste de leurs effectifs respectifs.

Après avoir réussi, non sans peine, à fusionner les corps de sapeurs-pompier de Mamer et de Holzem, je réussis également à faire jouer ensemble les deux sociétés de musique pour la fête nationale de 1997 dans le préau de l'école Jean Marx de l'époque devant nos amis de Dangé St. Romain. En remerciant les musiciens je califiais leur ensemble de „musique municipale“ pour ne froisser aucun des deux camps. A partir de ce moment je ne lâchais plus prise et on peut retenir le 21 mars 1998 comme date historique, quand les sociétés donnaient ensemble un concert pour la Croix Rouge au Centre Culturel à Capellen. En remerciant les musiciens pour leur prestation j'exprimais mon regret de ne pas les voir tous dans le même uniforme. En m'adressant à l'auditoire je demandais à ceux qui partageaient mon avis de se mettre debout. En un moins de rien quasi toute la salle était debout. Le point de non-retour était arrivé.

Dans la foulée de l'enthousiasme à Capellen j'ai reçu à la maison communale les présidents des deux sociétés de musique pour une réunion en vue de finaliser les détails de la dissolution de leurs sociétés respectives et de la fondation d'une nouvelle et unique société. A titre posthume je tiens à féliciter M. Raymond Hack de la Pompiers Fanfare et M. Aloyse Groben de l'Harmonie Union pour leur sagesse, leur compréhension et leur engagement à cette époque.

En effet le 14 avril 1998 les deux sociétés ont voté, en ma présence, leur dissolution à une majorité écrasante et le 17 juillet 1998 une grande assemblée générale constituante décida de la création d'une nouvelle société de musique sous le nom de „Harmonie Gemeng Mamer“. Le nom de la nouvelle société était vite trouvé, car en fusionnant une harmonie et une fanfare il n'en peut résulter qu'une harmonie. Le siège officiel fut élu dans la salle de l'ex-Harmonie Union et M. Raymond Hack fut nommé président du comité provisoire. Je participais également à la nomination de M. Marco Battistella pour diriger le nouvel orchestre. Je lui ai même offert un podium de chef d'orchestre de ma propre fabrication. Le 29 janvier 1999, lors de la première assemblée générale ordinaire, les membres de la nouvelle société élisaient un comité définitif sous la présidence de M. Marcel Schmit. Je suis resté comme réviseur des comptes pendant de nombreuses années avant de me retirer pour des raisons qui n'avaient absolument rien à voir avec la gestion de la jeune société.

Depuis un quart de siècle maintenant l'Harmonie Gemeng Mamer embellit et enrichit la vie des citoyens avec ses concerts, sa participation aux fêtes et autres événements et sa formation musicale des jeunes et moins jeunes. Elle a acquis une place prépondérante dans la vie culturelle, sociétale et associative de notre commune. Ses membres peuvent être fiers de l'aquis, et je les souhaite stimulés à faire mieux encore pour la grande joie de leurs concitoyens.

Il ne me reste plus qu'à féliciter de tout coeur les dirigeants et les membres pour le travail plus que remarquable qu'ils ont accompli pendant les 25 années écoulées et à leur souhaiter une pleine réussite pour l'avenir.

Ad multos annos !

**Dr. Henri Hosch**  
**Bourgmestre honoraire**



*De Buergermeeschter Dr. Henri Hosch mam  
Grënnungskomitee vun der Harmonie Gemeng Mamer*

**L'Atelier  
du son**

Votre magasin spécialisé  
en instruments cuivre et bois.  
Vente • Location  
Réparation • Personnalisation

8, avenue de la Gare • L-4734 Pétange  
☎(+352) 26 50 09 18 • atelierduson@pt.lu

[www.atelierduson.eu](http://www.atelierduson.eu)

**Vous avez  
une passion ?**

**Nous aussi !**

**SPUERKEESS**

Your Bridge to Life

© 2015 SPUERKEESS S.A. - 1050 Luxembourg, K.C. Luxembourg B 35775

**25 JOER**  
1998-2023



[www.hgm.lu](http://www.hgm.lu)  
[kontakt@hgm.lu](mailto:kontakt@hgm.lu)



## Séance académique

dans le cadre du 25<sup>e</sup> anniversaire  
de l'Harmonie Gemeng Mamer

### Mot de bienvenu par Monsieur Gilles Roth

Bourgmestre de la commune de Mamer  
et président du comité d'organisation

Interlude musical

### Message de Monsieur Marc Thill

Secrétaire général de l'Union Grand-Duc Adolphe

Interlude musical

### Allocution de Monsieur Luc Feller

Échevin de la culture de la commune de Mamer

Interlude musical

### Mot de clôture de Monsieur Tom Lentz

Président de l'Harmonie Gemeng Mamer

Interlude musical

### Vin d'honneur

offert par la Commune de Mamer

**23** | 17h00  
September 2023 | **Mamer Schlass**

Encadrement Musical:  
Running Keys



The logo for WAGENER ELECTRONIX features a stylized blue 'W' with a yellow diamond shape above it. To the right of the 'W', the word 'WAGENER' is written in a bold, blue, sans-serif font, and 'ELECTRONIX' is written below it in a larger, blue, sans-serif font with a slight shadow effect.

# WAGENER ELECTRONIX

## MAMER:

34, Route d'Arlon  
L-8210 Mamer  
+352 31 22 59

## NIEDERANVEN:

141, Route de Trèves  
L-6940 Niederanven  
+352 26 94 53 54

[info@electronix.lu](mailto:info@electronix.lu)  
[www.electronix.lu](http://www.electronix.lu)

**Pavillon am Brill, Mamer**

**Tel.: 691 658 425**

**e-mail: [cclang@pt.lu](mailto:cclang@pt.lu)**

The logo for SB DESIGNS consists of the letters 'S' and 'B' in a bold, grey, sans-serif font, with a diagonal slash through them. Below the letters, the word 'DESIGNS' is written in a smaller, grey, sans-serif font.

**SB**  
DESIGNS



25 JOER  
1998-2023



www.hgm.lu  
kontakt@hgm.lu



01  
Oktober 2023

KINNEKS BOND  
CENTRE CULTUREL MAMER

17h00

# Musique Militaire Grand-Ducale avec des solistes de l'HGM

Tickets (12€ / 17€):  
[www.luxembourg-ticket.lu](http://www.luxembourg-ticket.lu)  
470 895-1

Concert zu  
Gonschte vun:



Armée Luxembourgeoise  
Musique Militaire  
Grand-Ducale





Pour des projets réussis.

# BIEN PLUS QU'UN MAGASIN DE BRICOLAGE!

**BAUHAUS** 37-39 parc d'activités  
L-8308 Capellen

**MENUISERIE**



**GUY MORHENG**

3, ZI ZARE ILOT  
OUEST  
L-4384 EHLERANGE

+352 26 55 55 1  
info@mgm.lu  
www.mgm.lu

## MUSIC & TOOLS

Vente  
Location  
Réparation d'instruments



2 rue Michel Welter L-2730 Luxembourg  
info@musicandtools.lu  
www.musicandtools.lu  
Tél/fax : 26 52 38 87

**opti-vue**



**och zu Mamer**  
68, route d'Arlon  
L-8210 Mamer

25 JOER  
1998-2023



www.hgm.lu  
kontakt@hgm.lu



20  
Januar 2024

KINNEKS BOND  
CENTRE CULTUREL MAMER

20h00

Tickets (12€ / 17€):  
[www.luxembourg-ticket.lu](http://www.luxembourg-ticket.lu)  
470 895-1

# Harmonie Gemeng Mamer & Jugendmusek vun der HGM

Direktioun HGM: Ernie Hammes

Direktioun Jugendmusek: Kati Pickar

Präsentatioun: Luc Guillaume





# Péitche Lauer

Hôtel-Brasserie  
& EcoLodges

## PLAT DU JOUR

LUNDI AU VENDREDI

11H45 - 13H45

CARTE DU SOIR  
JEU DE QUILLES  
LIVE SPORT EVENTS  
JEU DE FLECHETTES  
COCKTAILS



SOIREEES A THEME  
SOIREEES D'ENTREPRISE  
ANNIVERSAIRES  
PRIVATISATIONS  
SALLE PRIVATIVE



15 RUE DU MARCHE  
L-8252 MAMER

TEL. +352 31 00 22  
+352 621 277 487



**SALON DE COIFFURE**  
DAMES • HOMMES • ENFANTS

Tél.: 31 00 51

48, rue du Commerce • Mamer

# luxfit



the health ambassadors

[info@capellen.luxfit.com](mailto:info@capellen.luxfit.com)

[www.luxfit.com](http://www.luxfit.com)

+352 26 10 33 57

43, Parc d'Activités Capellen



25 JOER  
1998-2023



[www.hgm.lu](http://www.hgm.lu)  
[kontakt@hgm.lu](mailto:kontakt@hgm.lu)



20  
Abrëll 2024

KINNEKS BOND  
CENTRE CULTUREL MAMER

20h00

# MNOZIL BRASS

mat „Phoenix“

Tickets (40€):

[www.luxembourg-ticket.lu](http://www.luxembourg-ticket.lu) / 470 895-1



# HG

Depuis plus  
de 30 ans  
déjà !

# Hélène Grober

Agence immobilière s.à r.l.

www.immo-grober.lu - Tél.: 40 97 90

ACHAT - VENTE - LOCATION - PROMOTION - CONSTRUCTION

## Quelques-uns de nos BIENS EXISTANTS



BERTRANGE, Appartement 2  
chàc, 895.000 €



SCHOUWEILER, Duplex 3 chàc,  
1.150.000 €



LUX-HOLLERICH, App 2 chàc,  
720.000 €



BERTRANGE, Maison individuelle,  
1.790.000 €



LUX-CENTS, Maison mitoyenne,  
1.230.000 €



MAMER, Appartement 3 chàc,  
795.000 €

## PROJETS

**PRIX FIXÉS NON INDEXÉS**

**RESTE 3 DUPLEX**



### ALZINGEN (HESPERANGE)

Nouvelle construction de **2 maisons bi-familiales**, chacune comprenant **2 duplex**, avec vue dégagée et imprenable (zone protégée Natura 2000) :  
**A partir de 1.190.000 €**, 151-170m<sup>2</sup>, 4-5 chambres  
**Grands jardins privatifs pour les duplex du rez-de-chaussée !**

**Notre équipe commerciale est là pour vous accompagner dans vos projets immobiliers**

**Contactez-nous au +352 40 97 90 ou par email au [info@immo-grober.lu](mailto:info@immo-grober.lu)**



25 JOER  
1998-2023



www.hgm.lu  
kontakt@hgm.lu



21  
Abrëll 2024

KINNEKS BOND  
CENTRE CULTUREL MAMER

17h00

# De Kapitän Mullebutz a séng Séisswaassermatrousen

Tickets (8€/16€):

[www.luxembourg-ticket.lu](http://www.luxembourg-ticket.lu) / 470 895-1



# Historique

## vun der Harmonie Gemeng Mamer

Am Virfeld vum Galaconcert vun der Croix Rouge, deen, an der Zäit, ofwiesselend vun der Harmonie Union Mamer an der Pompier-Fanfare Mamer gespilt gouf, huet den deemolege President vun der Croix Rouge (Sektoun Mamer) Marcel Schmit, zesumme mat sengem Comité de Wonsch geäussert, datt dëse Concert, deen den **11. Mäerz 1998** sollt stattfannen, vun den zwou Museke gemeinsam sollt gespilt ginn.

En Interessi zesummen ze spillen, gouf et am Virfeld vun dësem Galaconcert vu Memberen aus béide Museken, ob dëst awer scho mam Hannergedanke vun enger eventueller Fusioun geplangt war, ass leider net gewost, mee den **11. Mäerz 1998**, war de grouse gemeinsame Galaconcert vun der Croix Rouge an dem Centre des Loisirs op der Cap.

Wat komme misst ass komm.

No engem prestigiéisen, gemeinsame Concert vun deenen 2 Museke goufen op dem Owend, d'Weeche fir eng Fusioun gestallt. Den Henri Hosch (deemolege Buergermeeschter) hat den Enthusiasmus vun deene ville jonke Musikanten, fir zesummen ze spillen, erkannt, an huet déi vill Spectateuren, opgefuerdert opzestoen a fir déi nei Koppel ze klappen.

Den neie Veräin huet no enger éischter Sëtzung de **14. Abrëll 1998** am Sall "Raoul Follereau" vun der deemoleger „Jean Marx“ Schoul, enger extraordinärer Versammlung de **25. Mee 1998**, op der d'Musikanten iwwert d'Fusioun ofgestëmmt hunn an der Opléisung vun deen 2 Museken op jeeweilige Generalversammlungen, de **17. Juli 1998** seng konstituierend Generalversammlung gehalen.

Fir den Henri Hosch, aus senger Ried bei der ausseruerdentleche Versammlung vun der Harmonie Union Mamer an der Pompier-Fanfare Mamer zum Vott vun der Fusioun, ze zitieren: „En Duerf ouni Musek ass wéi e wotlechen Humpen ouni Schaum! ... De Moment wier elo do fir eng Fusioun vun den 2 Museken, soss géing e verpasst ginn.“

En éischten definitive Comité mat un der Spëtzt hirem President dem Marcel Schmit, huet dunn de **19. Januar 1999** säin Amt opgeholl mat dem Marco Battistella als éischten Dirigent vun der neier Harmonie Gemeng Mamer.

Um Virowend vun der Fändelswei, de **17. November 2001**, gouf d'Musek mam Kulturpräis vun der Gemeng Mamer geéiert.

Den **18. November 2001** war et dunn endlech sou wäit, d'Harmonie Gemeng Mamer krut offiziell hiren éischte Fändel, dee vum Nathalie Nothum entworfen gouf.

No 7 Joer hält de Marco Battistella **2006** als Dirigent vun der Harmonie Gemeng Mamer op a gëtt d'Direktioun weider un den Edgar Becker.

Nodeems sech d'Weeër awer sollte vir d'Enn vun der Saison 2006 trennen, hien dës Saison awer net méi wollt fäerdeg maachen, huet de Romain Geimer, bis de Marco Battistella erëm komm ass, den Interim assuréiert.

D'Joer **2007** hat awer nach en weidere Changement un der Spëtzt vun der Harmonie Gemeng Mamer. De Marcel Schmit hält als President vun der Harmonie Gemeng Mamer op a gëtt d'Verantwortung weider un de Fred Klopp.

De Fred Klopp wäert 6 Joer d'Geschécker vun der Harmonie Gemeng Mamer leeden an hält **2013** als President vun der Harmonie Gemeng Mamer op, fir d'Verantwortung erëm un de Marcel Schmit als neie President vun der Harmonie Gemeng Mamer weiderzeginn.

No weideren 8 Joer huet de Marco Battistella **2015** den Dirigentebengelche weiderginn un de Stefan Weber.

**2019** huet de Marcel Schmit decidéiert, datt et Zäit wier d'Verantwortung un déi nächst Generatioun weiderzeginn. Dës Erausfuerderung huet den Tom Lentz iwweholl a leed bis haut de Comité vun der Harmonie Gemeng Mamer.

D'Saison **2023-2024** feiere mir net nëmmen eis 25 Joer, mee fänken se och mat engem neien Dirigent un, dëst an der Persoun vum Ernie Hammes. No 8 Joer engagéierter Aarbecht soe mir dem Stefan Weber villmols Merci!

Och wann net all Member, vu béide Veräiner, der Fusioun deemools positiv entgéint stoungen, ass de Succès, deen de Veräin **25 Joer** duerno nach ëmmer erlieft net vun der Hand ze weisen a bestätegt, datt dës Fusioun déi richteg couragéis Entscheidung war.



## **De Vott vun den 2 Museken de**

### **25. Mee 1998 war wéi follegt:**

#### **Harmonie « Union » Mamer**

Dofir: 30 Persounen

Dogéint: 2 Persounen

Enthalen: 2 Persounen

#### **Pompier-Fanfare Mamer**

Dofir: 24 Persounen

Dogéint: 1 Persoun

Enthalen: 2 Persounen

## **Eischte Comité:**

Hack Raymond (Präsident)  
Grobten Aloyse (Vize-Präs.)  
Becker Paul (Vize-Präsident)  
Serge Irrthum (Sekretär)  
Marcel Mousel (Sekretär adj.)  
François Decker (Tresorier)  
Brosius Fernand (Member)  
Bellion Joseph (Member)  
Decker Georges (Member)  
Federspiel Marcel (Member)  
Mousel Emile (Member)  
Thein Albert (Member)

## **Éischte gewielte Comité:**

Marcel Schmit (Präsident)  
Mousel Marcel (Vize-Präsident)  
Decker François (Tresorier)  
Irrthum Serge (Sekretär)  
Decker Georges (Member)  
Bellion Joseph (Member)  
Modaff Lydie (Member)  
Thein Albert (Member)  
Federspiel Marcel (Member)  
Brosius Fernand (Member)  
Becker Paul (Member)  
Hack Raymond (Member)  
Kemp Isabelle (Member)

## **De Grënnungscomité war:**

### **Harmonie Union**

Grobten Aloyse (Präsident)  
Decker François (Tresorier)  
Mousel Marcel (Member)  
Thein Albert (Member)

### **Pompier-Fanfare**

Hack Raymond (Präsident)  
Becker Paul (Tresorier)  
Brosius Fernand  
(Commandant)  
Irrthum Serge (Vize-Präs.)

## **Pätter a Giedel vum Fändel:**

Paul Becker, Jean Beissel, Marion Binck, Marianne Bossaert, Gaston Brandenburger, Nicole Breden, Josée Brosius, André Dax, Fernande Federspiel, Camilla Freymann, Jean-Pierre Glodt, Aloyse Groben, Raymond Hack, Irina Huberty, Sylvie Klopp, Norbert Knepper, Marie-Paule Knepper, Colette Lentz, Bernadette Maar, Pauline Mousel, Henri Schong, Nico Schott, Francis Thein a Roland Wilhelm.

## **1. Fändeldréierinnen:**

Julie Decker, Julie Rosenfeld, Aurélie Planchard, Conny Therwer, Jil Bouché a Mara Huberty

**Mir denken un  
déi verstuerwe  
Membere vun  
eistem Veräin.**

## Fusion der beiden Musikgesellschaften perfekt

Vorstand der neuen „Harmonie Gemeng Mamer“  
nahm seine Tätigkeit auf

Am vergangenen 17. Juli haben sich die seit über 100 Jahren getrennt existierenden und getrennt spielenden Musikgesellschaften „Harmonie Union“ Mamer und „Pompriers Fanfare“ Mamer zu einer neuen großen Musikgesellschaft zusammengeschlossen.

Die seit den siebziger Jahren regelmäßig aufgeflammt und doch immer wieder im Sand verlaufenen Diskussionen um eine Fusion der beiden Vereinigungen waren am 21. März dieses Jahres beim alljährlichen Rot-Kreuz-Konzert im Capelener Kulturzentrum durch den gemeinsamen Auftritt der beiden Musikkapellen schlagartig wieder in den Vordergrund gerückt.

Großer Beifall erfüllte den vollbesetzten Saal nach dem Konzert. Angespornt durch den Aufruf von Bürgermeister Henri Hosch, die beiden Vereinigungen könnten in Zukunft doch öfter mal die ganze Gemeinde Mamer musikalisch nach außen hin vertreten oder sogar in einer neuen Gesellschaft mit doppelten Kräften vereint vor das Publikum treten, geriet die überwältigende Mehrheit der begeisterten Zuhörer in einen leidenschaftlichen Zustimmungsapplaus. Es war eine Art euphorische Volksabstimmung ohne bürokratische Hemmnisse.

Was lange währte, rollte nunmehr schnell seinem langersehnten, glücklichen Ende entgegen: der Vereinigung von „Harmonie Union“ Mamer mit der „Pompriers Fanfare“ Mamer zur neuen, großen „Harmonie Gemeng Mamer“.

Schon am 14. April empfing Bürgermeister Henri Hosch die Delegation der beiden Musikgesellschaften, die ihm versicherten, daß die Mehrheit ihrer Mitglieder die Fusion per Abstimmung bejaht hätten.

Seit dem 17. Juli nun, nach den erforderlichen statutarischen Änderungen und der Ernennung der Mitglieder des ebenfalls neugeschaffenen Vorstands der „Harmonie Gemeng Mamer“, werden die Einwohner von Mamer, Capellen und Holzem von einer einzigen großen Musikgesellschaft musikalisch betreut.

Der neue Vorstand setzt sich wie folgt zusammen: Raymond Hack (Präsident), Paul Becker (Vizepräsident), Aloyse Groben (Vizepräsident), François Decker (Kassierer), Serge Irrthum (Schriftführer), Marcel Mousel (stellvertretender Schriftführer), Jos. Bellion, Fernand Brosius, Emile Mousel, Georges Decker, Albert Thein, Marcel Federspiel (Mitglieder). SI/Kfm



*Bürgermeister Henri Hosch mit dem neuen Vorstand*

## „Harmonie Gemeng Mamer“ wählte ersten Vorstand

Die Musikschule bietet den Kindern und Jugendlichen eine sinnvolle Freizeitbeschäftigung



Der Vorstand der neuen Musikgesellschaft „Harmonie Gemeng Mamer“

(Photo: André Feyereisen)

afm. – Vor einem Jahr hätte man es kaum für möglich gehalten, daß die beiden Mamer Musikgesellschaften sich zusammenschließen würden. Der Vorsitzende des provisorischen Vorstands der neuen Musikgesellschaft, Raymond Hack, erinnerte an das Konzert, das die damaligen Gesellschaften „Pompier Faniare“ und „Harmonie Union“ auf Initiative des Präsidenten der Rot-Kreuz-Sektion, Marcel Schmit, am 21. März 1998 gemein-

sam in Capellen spielten. Die Begeisterung der Musikanten und der zahlreichen Zuhörer sowie die Ermunterung von Bürgermeister Henri Hosch seien der Ansporn zu Fusionsgesprächen gewesen; der Zusammenschluß sei wenige Monate später, am 17. Juli bereits, beschlossene Sache gewesen. Er dankte der Gemeindeverwaltung für die mit der UGDA getroffene Vereinbarung über die Musikschule und hob die Verdienste von

Dirigent Marco Battistella besonders hervor.

Aus dem Tätigkeitsbericht von Serge Irrthum geht hervor, daß die Musikgesellschaft bei zehn Anlässen dabei war, der Vorstand acht Sitzungen abhielt und 28 Proben mit durchschnittlich 47 Musikanten stattfanden.

Kassierer François Decker erläuterte die Finanzlage des Vereins. In

seiner Eigenschaft als Kassenprüfer lobte Bürgermeister Henri Hosch die vorbildliche Buchführung und die Versammelten gewährten Entlastung.

Der Jahresbeitrag für Aktive und für Ehrenmitglieder wurde auf 250 Franken festgesetzt.

Dirigent Marco Battistella hob den Einsatz und die große Begeisterung der Musikanten belobigend hervor. Er dankte der Gemeinde für ihre Mitarbeit beim Zusammenschluß der zwei Musikgesellschaften und meinte, das Beispiel Mamer sollte Nachahmer finden. Die gut funktionierende Musikschule biete den Kindern und Jugendlichen eine sinnvolle Freizeitgestaltung.

Kassenrevisoren für das laufende Geschäftsjahr sind Henri Hosch, Raymond Gengler und Franck Lamparski.

Aus den Programm der kommenden Monate seien u.a. folgende Veranstaltungen erwähnt: 20. März: Galakonzert; 23. Mai: Kirkeskonzert in Holzem; 30. Mai: Konzert in Niederkorn; 11. Juni: Konzert auf der Place d'Armes in Luxemburg; 19. und 20. Juni: Dorffest.

Zwecks Bildung eines aus 13 Mitgliedern bestehenden Vorstands hatten sich 17 Kandidaten zur Wahl gestellt. Es wurden gewählt: François Decker, Georges Decker, Marcel Mousel, Serge Irrthum, Jos. Bellion, Lydie Modaff-Siebenaler, Albert Thein, Marcel Federspiel, Fernand Brosius, Paul Becker, Raymond Hack, Marcel Schmit und Isabelle Kemp. Die Verteilung der Posten wird in der ersten Vorstandssitzung erfolgen.

© 2023 Mediahuis Luxembourg S.A. – Luxemburger Wort – Tous droits réservés

Des licences d'utilisation de droits d'auteur peuvent être obtenues à travers [www.luxorr.lu](http://www.luxorr.lu)

## Lehrgang für Jungmusikanten der „Harmonie Gemeng Mamer“

Luxemburger Wort 21.09.1999



© 2023 Mediahuis Luxembourg S.A. – Luxemburger Wort – Photographie : André Feyereisen – Tous droits réservés –

Des licences d'utilisation de droits d'auteur peuvent être obtenues à travers [www.luxorr.lu](http://www.luxorr.lu)



(Photo: André Feyereisen)

## Über 300 Zuhörer beim Gala-Konzert der „Harmonie Gemeng Mamer“

*afm* – Die am 17. Juli 1998 durch Fusion der zwei Musikgesellschaften aus Mamer entstandene „Harmonie Gemeng Mamer“ begeisterte über 300 Zuhörer mit ihrem ersten Galakonzert unter der Leitung von Dirigent Marco Batistella.

Vor Beginn des Konzertes begrüßte Präsident Marcel Schmit die zahlreichen Zuhörer und erinnerte an das von ihm in seiner Eigenschaft als Vorsitzender der Rot-Kreuz-Sektion angeregte gemeinsame Konzert der beiden Musikgesellschaften am 21. März 1998 im Freizeitzentrum in Capellen. Bei dieser Gelegenheit habe Bürgermeister Henri Hosch den Zusammenschluß vorgeschlagen und angesichts der großen Begeisterung, die diese Idee bei den

Musikanten und den Zuhörern hervorgerufen habe, seien die weiteren Schritte unternommen worden. Vier Monate später sei es dann, dank der Unterstützung von Bürgermeister Henri Hosch, zur endgültigen Fusion gekommen.

Präsident Marcel Schmit stellte die Musikanten in ihren neuen Uniformen – dunkelrote Jacke und graue Hose – vor. Er dankte dem Dirigenten Marco Batistella für seinen unermüdlichen Einsatz und hob hervor, daß dieser es geschafft habe, innerhalb kürzester Zeit ein außergewöhnliches Galakonzert mit den 67 Musikanten einzuüben. Man sei bestrebt, so Marcel Schmit weiter, durch die progressive Integration der Musikschüler, die Gesellschaft so auszubauen, daß die „Harmonie Gemeng Ma-

mer“ zu einem wichtigen Kulturträger werde. Er bat die Gemeindeverantwortlichen ihr Bestes zu tun, um dem Verein kurzfristig größere und geeignetere Räumlichkeiten für seine vielseitigen Aktivitäten zur Verfügung zu stellen.

Während des Konzerts stachen als Solisten insbesondere Fabienne Schmit (Querflöte), Patrick Krier (Trompete), Nadine Wiltzius (Saxophon) und Conny Schneider (Vi-braphon) hervor.

Die einzelnen Programmpunkte wurden von Susy Lentz erläutert, die zum Schluß die Zuhörer mit dem Lied „My heart will go on“ überraschte. Die Zuhörer klatschten derartigen Beifall, daß die Musikanten drei Zugaben spielten.

# Erste Fahnenweihe bei der „Harmonie Gemeng Mamer“

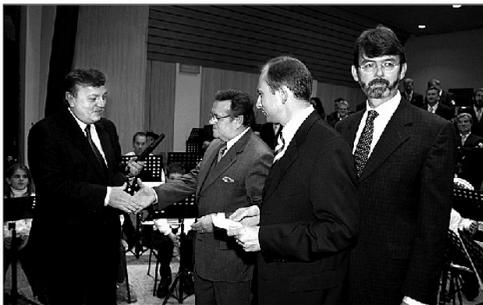
## Kommunaler Kulturpreis an die junge Musikgesellschaft verliehen

afm – Die vor rund drei Jahren gegründete „Harmonie Gemeng Mamer“ (HGM), die aus dem Zusammenschluss der zwei langjährigen Musikgesellschaften hervorging, stand am Wochenende im Mittelpunkt des Lokalgeschehens in der Gemeinde Mamer.

### Wichtiger Beitrag für gesellschaftliches Zusammenleben geleistet

Zum Auftakt der Feiern wurde am Samstagabend im Vereinsaal der Gesellschaft der kommunale Kulturpreis an die „Harmonie Gemeng Mamer“ in Anwesenheit zahlreicher Mitglieder und Musikfreunde überreicht. Bei dieser Gelegenheit ging Kulturschöpfer Jean Morby auf die Entstehung des Kulturpreises ein, der durch Gemeinderatsbeschluss vom 19. Juni 2000 geschaffen wurde. In der engeren Auswahl für den ersten Kulturpreis sei unter vier verdienstvollen Kandidaten die noch sehr junge „Harmonie Gemeng Mamer“ zurückbehalten worden. Die neue Gesellschaft habe sich bemerkenswert entwickelt und sei zu einem Musikensemble herangewachsen, das mit Können und Begeisterung einen wichtigen Beitrag für das gesellschaftliche Zusammenleben aller Bevölkerungsschichten leiste.

Der Schöffenrat vertrete die Meinung, dass der erste Kulturpreis der Gemeinde Mamer der „Harmonie Gemeng Mamer“ zustehe, da sie sich durch ihre Aktivitäten zum festen Bestandteil des kul-



Bei der Verleihung des Kulturpreises der Gemeinde Mamer (Photo: N. Gilien)

turellen Lebens der Gemeinschaft entwickelt habe.

Im Verlauf seiner Ansprache erinnerte der Kulturschöpfer an besonders herausragende Leistungen der HGM wie das Galakonzert im Rahmen des Rot-Kreuz-Abends im Jahr 1998, die „America“-Darbietungen im vergangenen Jahr sowie das Mitwirken bei „Israel Shalom“. Die musikalischen Leistungen der HGM seien weit über die Ortsgrenzen hinaus bekannt und würden allgemein geschätzt, und die Gesellschaft dürfe somit stolz auf den Kulturpreis sein. Man verdanke die außergewöhnlichen Leistungen der Begeisterung der Musikanten, dem hervorragenden Können des Dirigenten Marco Battistella und der

dynamischen Aktivität des Vorstands unter Präsident Marcel Schmit.

Im Anschluss an die Rede des Kulturschöpfers wurde der Kulturpreis an Präsident Marcel Schmit, umgeben von den ehemaligen Präsidenten Raymond Hack (Fofama) und Aloyse Groben (Harmonie Union), von Marco Battistella, Dirigent, sowie von Bürgermeister Gilles Roth, von den Schöpfen Jean Morby und Roger Negri überreicht.

### Neue Fahne feierlich eingeseget

Am Sonntagmorgen wurde die neue Fahne, die gemäß einem Entwurf von Nathalie Nothum in den Werkstätten der Firma Bernard-

Kaufmann hergestellt worden ist, im Rahmen eines feierlichen von Pfarrer Martin Molitor zelebrierten Gottesdienstes gesegnet. Die musikalische Gestaltung oblag den Musikanten der „Harmonie Gemeng Mamer“ unter der Leitung von Marco Battistella. Gesangliche Beiträge stammten von Claudine Peters sowie von der „Chorale Ste-Cécile“ mit ihrem neuen Chorleiter James Chapman. An der Orgel fungierte Guy Lucas.

Unter den zahlreichen Anwesenden waren Bürgermeister Gilles Roth, die Schöffen Jean Morby und Roger Negri, die Gemeinderäte Laurent Federspiel, Fred Klopp, Josy Konz, Alfons Schmid und Roger Watry.

Nach dem Gottesdienst versammelten sich die Teilnehmer auf der „Place de l'Indépendance“, um einer lokalgeschichtlich aufschlussreichen Ansprache von Bürgermeister Gilles Roth zuzuhören und die anschließende Enthüllung der neuen Fahne zu erleben.

1884 hätten verschiedene Mitglieder den damaligen Gesangverein verlassen und eine neue Vereinigung unter der Bezeichnung „Union“ gegründet. Diese habe man „Weller“ genannt, was dem Verein seinen späteren Namen gegeben habe. Im Jahr 1898 seien in Mamer nochmals Feuerstürme ausgebrochen und verschiedene Mitglieder des Vereins wollten eine Feuerwehrexekution ins Leben rufen. Es gab Streit und es kam zur Trennung. Aus der Unterorganisation wurde der eigenständige Verein „Fräiwëllig Pompjeen Mamer“, der 1892 eine Musiksektion gründete und 1903 in „Pompjers-Fanfare Mamer“ umbenannt wurde.

Auf der Seite des Gesangvereins „Union“ wurde 1907 auch eine Musiksektion geschaffen, die später als „Harmonie Union“ bekannt wurde. Der Bürgermeister erinnerte daran, dass im Laufe der Jahrzehnte mehrmals, aber ohne Erfolg, versucht wurde, die zwei Musikgesellschaften zusammenzuführen. Erst anlässlich des Galakonzertes des Roten Kreuzes, im Mai 1998, spielten die beiden Musikgesellschaften ein gemeinsames Konzert, was schließlich Anlass zur Fusion gab.

Die Bestrebungen des Zusammenschlusses der beiden Gesellschaften seien ganz besonders vom damaligen Bürgermeister Henri Hosh und von der Begeisterung zahlreicher Musikanten unterstützt worden, so dass es im Juli 1998 zur definitiven Gründung der „Harmonie Gemeng Mamer“ gekommen sei.

Nach der Ansprache des Bürgermeisters wurde die Fahne enthüllt und an Fähnrich Roland Blau übergeben.

HGM-Präsident Marcel Schmit dankte allen, die zum Gelingen der Feierlichkeiten beigetragen haben. Er dankte vor allem auch den folgenden Damen und Herren für die Übernahme der Patenschaft: Paul Becker, Jean Beissel, Marion Binck, Marianne Bossaert, Gaston Brandenburger, Nicole Breiden, José Brosius, André Dax, Fernande Federspiel, Camilla Freymann, Jean-Pierre Glodt, Aloyse Groben, Raymond Hack, Irina Huberty, Sylvie Klopp, Norbert Knepper, Marie-Paule Knepper, Colette Lontz, Bernadette Maar, Pauline Mousel, Henri Schong, Nico Schott, Francis Thein und Roland Wilhelm.



Julie Decker, Julie Rosenfeld, Aurélie Planchard, Conny Theruer, Jil Bouché und Mara Huberty trugen die neue Fahne in die Kirche



Die Patinnen und Paten mit den Vertretern der Gemeinde und der „Harmonie Gemeng Mamer“ posierten für ein Erinnerungsfoto (Photos: André Feyereisen)



**BIVIVS**  
*eat & sleep*



[www.bivius.lu](http://www.bivius.lu)

+352 450881 | [info@bivius.lu](mailto:info@bivius.lu)

Är nei  
Kichen?



 **kichechef**  
HOME SWEET HOME

**BOMA**  
spécialisé pour  
le nettoyage et l'hygiène

votre partenaire pour  
des solutions complètes  
de nettoyage



**BOMA Luxembourg**  
Rue de l'Innovation 7  
L-1896 Rosser - Kockelscheuer  
T +352 78 29 68 88  
[www.boma.lu](http://www.boma.lu)

## Restaurant Lentze Parc

- cuisine luxembourgeoise authentique
- produits du terroir et de propre élevage
  - cadre & ambiance chaleureux
- plats du jour ; « à la carte » ; banquets
- superbe terrasse semi-couverte et place de jeux
  - parking



Venez découvrir cet endroit exceptionnel !

  
**Lentze Parc**  
Restaurant - Brasserie

212, rue de Luxembourg à Bertrange  
Tél : 26 38 92 93  
[www.lentzeparc.lu](http://www.lentzeparc.lu)

# MAMERANUS – Georges Sadeler

E Marsch fir eise 25. Gebuertsdag

commissioned by and dedicated to "Harmonie Gemeng Mamer" for its 25th anniversary

## MAMERANUS

for Wind Band

Georges Sadeler

Tempo di marcia (♩ = 122)

© Copyright 2021 by Georges Sadeler

www.georges-sadeler.com

**"MAMERANUS"**, genannt nom Lëtzebuenger Historiker Nicolaus Mameranus (1500-1567), ass e Lëtzebuenger Marsch dee fir de 25. Anniversaire vun der "Harmonie Gemeng Mamer" geschriwwen gouf.

E liicht Thema, e pompöse Basspassage an e lëschtigen Trio sinn d'Charakteristike vun dësem Marsch a weisen wéi villsäiteg eng Blasmusik hautdesdaags ass.



De **Georges Sadeler**, Joergang 1988, ass ee Lëtzebuenger Komponist a Saxophonist an der Lëtzebuenger Militärmusek. Schonn als Kand huet hien sengem Papp beim Arrangéieren iwwert d'Schëller gekuckt mee duerch seng zwee Professeren Marco Pütz a Claude Lenner, wou hien

Harmonie, Kontrapunkt, Fugue, an Orchestratioun studéiert huet, huet hien sech dunn ëmmer méi fir Kompositioun interesséiert.

Déi verschidden Aflëss vu souwuel klassischer Harmonie wéi och zäitgenëssescher Musek hunn hien no an no zu sengem eegene Stil bruecht, wouduerch hien schlussendlech den Prix Supérieur an der Kompositioun gemat huet.

2017 gewënnt hien sou den 1. Präis vum „4th International Composition Competition „Artistes en Herbe“ Luxembourg 2017“ an der Kategorie „Senior“ an 2021 den 1. Präis vum „6th International Composition Competition for Marches "Citta di Allumiere“ an der Kategorie „Concert March“ an den 1. Präis am „1st International Contest of Original Compositions for Youth Bands „Piccolo è bello“. Ee Joer drop kritt hien den 1. Präis vum „3rd Composition Competition for Youth Bands“ zu Trento an den 1. Präis am “ International Contest of Composition for Band „Hymn of Valcamonica“ zu Breno.

Säitdeem gi seng Stécker a ganz Europa gespillt a sinn haaptsächlech bei Scomegna Music a Sonolize verluecht.

**[www.georges-sadeler.com](http://www.georges-sadeler.com)**

# VITALY-FIT

VOTRE CLUB DE FITNESS HAUT DE GAMME

Rue des Thermes  
L-8018 Strassen

Tél. 27 03 00 57  
info@vitaly-fit.lu

Ouvert du lundi au vendredi de 07h à 22h  
week-ends et jours fériés de 09h à 18h

[www.vitaly-fit.lu](http://www.vitaly-fit.lu)



# SKODA

GARAGE TEWES SERGE

23, rue Léon Laval z.a. am Bann  
L-3372 Leudelange

Tél. : +352 407 470 - [www.garage-tewes.lu](http://www.garage-tewes.lu)



# NI

RISTORANTE

# NEW INN

# PAPAYA

Restaurant asiatique

*Conçu dans un décor chaleureux,  
notre restaurant typique à notre  
culture vous fera voyager.*

Horaires: 7/7

MIDI 11H30 – 14H00

SOIR 18H00 – 23H00

2 rue de l'école – Holzem (Mamer)

Téléphone: +352 29 21 72

Portable: +352 621 676 042



# Crémant 25 Joer HGM

Dir wëllt lech déi eng oder aner  
**Fläsch Crémant vu Bernard-Massard**  
an der limitierter Oplag vun eise  
25 Joer och Doheem kal leeën?

Kee Problem: Bestelle kënt Dir  
bequeem iwwert **shop.hgm.lu**, dëse  
QR-Code oder um 691 536 418

**Präis:**

15€ / Fläsch

85€ / 6 Fläschchen



[shop.hgm.lu](https://shop.hgm.lu)

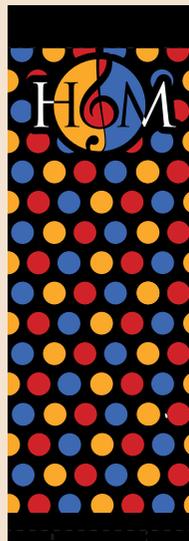


## HGM-Strëmp

D'Heizkäschte gi riicht virun an  
d'Luucht, a mir wëllen net, dass et  
lech kal gëtt! Wat gëtt et do  
Bessers ewéi e gutt Puer  
**Strëmp**, an dat och nach direkt vun  
Ärer Harmonie Gemeng Mamer!  
Bestelle kënt Dir bequeem  
iwwert **shop.hgm.lu**, de QR-Code  
oder um 691 536 418

**Gréissten:** 36-40, 41-46

**Präis:** 12€



# **E besonnesche Merci un:**

M. BEISSEL Jean

Mme BOSSAERT Marie-Anne

M. & Mme BOSSAERT-LION Greg & Antoinette

Mme EBERT Silvia

M. HACK-DE FARIA Paul

Mme HYVONEN Tiina

Famille MAAR-OSTER

M. & Mme NEGRI-BRONZI Roger & Pierette

M. & Mme PHILIPPI-GILSON

M. ROTH Gilles

M. WEBER Stefan

M. WILMS Franz-Josef

## **Comité de patronage**

Banque Raiffeisen

M. & Mme BECK Frank & Marta

Mme BERNARD Djuna

Mme BERNARD Mim

M. BUCHETTE Ed

Chorale Sainte Cécile Mamer a.s.b.l.

Pizzeria Crocante

M. DECKER Georges

M. FELLER Luc

M. FREYMANN Norbert, Präsident Mäerzeger Musek

M. FRIEDERICI René

Famille GAROFALO-SIEBENALER

Famille GEIMER-PINNEL Romain

M. et Mme GENGLER-SASSEL Raymond  
Dr. HOSCH Henri  
Famille IORDANOGLU  
Mme & M. STAES-JACOBS Marie-Claire & Serge  
Mme JENSEN Elaine  
Mme KERSCHENMEYER-ZENNERS Paule  
Mme KLOPP Jessica  
M. & Mme KLOPP-ZANGERLE Fred & Sylvie  
Mme & M. KNEPPER-FRISCH Anne & Mike  
Restaurant L'ULTIMO  
Famille LENTZ-WILTZIUS  
M. LESS-GODAR Jean  
M. & Mme LETSCH-FRANTZ Léon & Nicole  
M. LINK-KAYSER Roger  
M. MAGAR Dany  
M. & Mme MERGEN Bruno & Nicole  
Famille MODAFF-SIEBENALER Roland  
Mme & M. MODAFF Jessica & DE LA FONTAINE Philippe  
Boulangerie Molitor  
Mme PICKAR Kati  
M. & Mme ROSENFELD-SCHMIT Romain  
Mme SCHAAF-HAAS Adèle  
Mme SCHMID Nadine  
M. SCHMIT-KREMER Alfons  
M. & Mme SCHMIT-HAMES Marcel & Irma  
M. & Mme SCHOLL-WILMES Diego & Isabelle  
SCHWEITZER Pierre et fils  
M. SEIL Ben  
M. UNSEN-LANG Alfred  
Mme & M. VERVIER-WIRTH Claudine & Jean-François  
M. WEIRIG-FRERES Josy

# Comité d'honneur

M. BAUS Nico

Famille CAMES-HOFFELT

M. FREYMANN Marcel

Mme FREYMANN Camilla

M. KNEPPER-JACQUE Marco

Mme KNEPPER-JACQUE Marie-Paule

M. MAAR-WILHELM Albert

M. MOUSEL Marcel

M. MOUSEL Nicolas

Mme MOUSEL-SCHWEICHER Pauline

MULLER-WEGENER

M. REILES Jean

Mme SCHMITZ Edith

Mme SIEBENALER-THEIN Mariette

# Comité donateur

Agence LALUX Braconnier & Kirsch

Mme BRANDENBURGER-HIRTZ Odette

M. COIMBRA Tun

Mme ELSÉN Manon

M. & Mme FEDERSPIEL-FERREIRA BRAZ Marcel & Fernande

Mme GAROFALO-NYSEN Naomi

M. GEISEN Norbert

M. GIRSCH Patrick

Famille GROTZ-KRIER

M. KIRCH Fernand

M. KNEPPER Claude

M. & Mme KNEPPER-GLODT

M. KRÄMER Oskar

M. & Mme LUDOVICY-MICHELS Leon & Sylvie

Mme MODAFF Lynn

M. MORAWSKI Jan

Mme NOCKELS Karin

M. PETERS Armand Nicolas

M. REICHEL Peter

M. RODERES-BAUM Gaston

M. & Mme SCHWALER-JUCHEMES Gerty & Marcel

Mme SEIL-FRISCH Anny

M. & Mme TAPPELLA-STAMMET Pierrette & Paul

M. THEIN François

M. THILL Roger

M. VEYDER-CLOSTER Fernand

M. WAGNER Fränk

Famille WALTZING-CONRAD Henri



# Ruppert

*Oberdonven*

*Ären Dépositaire*



76 00 81-1

| [www.ruppert.lu](http://www.ruppert.lu)

# KOMM A MAACH MAT!



## Minimusek

### vun der Harmonie Gemeng Mamer

All Dënschden, 18:00 – 18:45  
am Proufsall vun der HGM\*  
Ab dem 3. Joer Instrumentekuer

Every Tuesday, 18:00 – 18:45  
in the rehearsal room of the HGM\*  
From the 3rd year of instrument lessons

## Jugendmusek

### vun der Harmonie Gemeng Mamer

All Dënschden, 18:45 – 19:45  
am Proufsall vun der HGM\*  
Ab dem 5. Joer Instrumentekuer

Every Tuesday, 18:45 – 19:45  
in the rehearsal room of the HGM\*  
From the 5th year of instrument lessons

## Harmonie Gemeng Mamer

All Dënschden, 20:00 – 22:00  
am Proufsall vun der HGM\*

Every Tuesday, 20:00 – 22:00  
in the rehearsal room of the HGM\*

**Kontakt:** [kontakt@hgm.lu](mailto:kontakt@hgm.lu)



Find us on:



[www.hgm.lu](http://www.hgm.lu)

\*Centre Culturel Kinneksbond

# Harmonie Gemeng Mamer

**Dirigent:**

Ernie Hammes

**Hautbois:**

Marysia Weidert

**Flüüt:**

Lea Hansen  
Anne-Marie Haupt  
Michel Kipchen  
Liz Mauer  
Lydie Modaff  
Lynn Modaff  
Nathalie Navet  
Ana Olinger  
Julie Weiler

**Klarinett:**

Joanne Blau  
Anne Brockhoff  
Luca Chimenti  
Nora Christnach  
Julie Decker  
Silvia Ebert  
Luc Gerges  
Elpida Iordanoglou  
Jessie Kipchen  
Mike Knepper  
Alexandra Kohn  
Amélie Kohn

Jessica Modaff  
Kati Pickar  
Michèle Rihm  
Catarina Rodrigues  
Diego Scholl

**Bass-Klarinett:**

Myriam Garofalo

**Alt-Saxophon:**

Jil Bouché  
Aurélie Maar  
Magali Muller  
Tilo Oehler  
Stéphanie Reichling  
Clara Tatalidis  
Nadine Wiltzius

**Tenor-Saxophon:**

Marie-Claire Jacobs

**Baryton-Saxophon:**

Luca Tropeano

**Trompett:**

Gil Hack  
Gabriel Kipchen  
Felix Lamby  
Tom Lentz  
Daniel Magar  
Dorothea Tatalidis

**Cor:**

Lucie Krysatis  
Liz Speyer

**Euphonium:**

Romain Geimer  
Elaine Jensen  
Henri Leytem

**Trombonn:**

Jessica Klopp  
Claude Lentz  
Claude Maar  
Emilia Maar  
Patrick Wilhelm

**Bass:**

John Heiderscheid  
Anne Thill-Houllard  
Ben Seil

**E-Bass:**

Roland Modaff

**Perkussion:**

Gino Garofalo  
Luca Garofalo  
Naomi Garofalo  
Paul Hoffmann  
Mike Siebenaler  
Frank Wagner

# Mini- a Jugendmusek

**Dirigentin:**

Kati Pickar

**Hautbois:**

Joana Gonçalves Luis

**Flütt:**

Sylvia Belargent  
Nala Boehler  
Emmie Dausse  
Nada Eldib  
Lea Hansen  
Lynn Modaff  
Julie Weiler

**Klarinett:**

Anne Brockhoff  
Luca Chimentì  
Nora Christnach  
Flavie Girsch  
Elpida Iordanoglou  
Jessie Kipchen  
Amélie Kohn  
Luka Kranjec

**Bass-Klarinett:**

Myriam Garofalo

**Alt-Saxophon:**

Nora-Lee Garand  
Nick Huberty  
Evangelos Iordanoglou  
Leo Lamby  
Aurelie Maar  
Marie Müller Delli Zotti  
Tilo Oehler  
Lou-Salomé Vollet

**Trompett:**

Sebastiano Bonotto  
Felix Lamby

**Cor:**

Ben Knepper  
Laura Thilmany

**Euphonium:**

Romain Geimer

**Trombonn:**

Francisco Luis Gonçalves  
Emilia Maar

**Bass:**

John Heiderscheid

**Perkussiuon:**

Elijah Coimbra Dauphin  
Noah Coimbra Dauphin  
John Exall  
Gino Garofalo  
Naomi Garofalo  
Nikla Grotz  
Jan Morawski  
Nicolas Schmit  
Yann Weins

# Comité

## Harmonie Gemeng Mamer



**v.l.n.r.:** Ben SEIL, Lydie SIEBENALER-MODAFF (Vizepresidentin),  
Luc GERGES, Diego SCHOLL (Vizepresident),  
Mike KNEPPER, Tom LENTZ (President), Dany MAGAR,  
Kati PICKAR (Sekretäarin), Jessica KLOPP, Michèle RIHM,  
Jessica MODAFF (Trésorière), Tun COIMBRA

**Net op der Foto:** Elaine Jensen

**Éierepresidenten:** Marcel Schmit (1999-2007 & 2013-2019),  
Fred Klopp (2007-2013)

# Organisationscomité 25. Anniversaire



**v.l.n.r.:** Gilles ROTH (President),  
Ben SEIL, Marcel SCHMIT, Tom LENTZ,  
Fred KLOPP, Kati PICKAR

www.**IMPRIMERIE**.LU

# IMPRESSION TOUS SUPPORTS PETIT ET GRAND FORMAT



*De la conception à la pose.*

FLYERS | BROCHURES | BÂCHES | ROLL-UP  
PANNEAUX | AUTOCOLLANTS | VITROPHANIE  
COVERING | GOODIES | TEXTILES ...





HARMONIE GEMENG MAMER



Newsletter- & Member  
Registration:  
[info.hgm.lu](mailto:info.hgm.lu) / [www.hgm.lu](http://www.hgm.lu)



Layout & Design: Ben Seil

Fotoen: Eric Engel, Archives HGM,  
Mediahuis Luxembourg S.A.

Redaktioun: Ben Seil, Tom Lentz

Historique: Luc Gerges



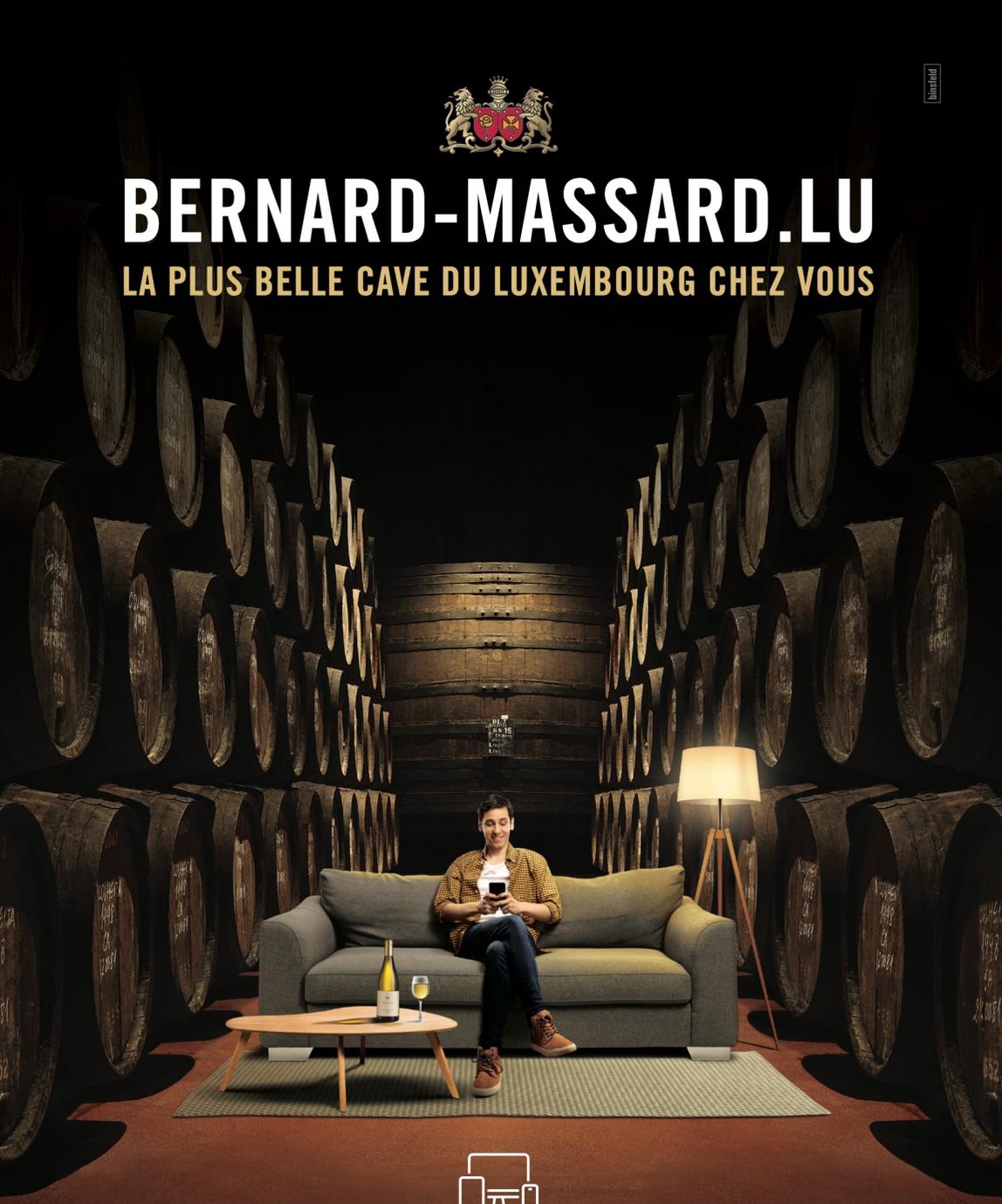
Find us on:

[www.hgm.lu](http://www.hgm.lu)  
[kontakt@hgm.lu](mailto:kontakt@hgm.lu)



# BERNARD-MASSARD.LU

LA PLUS BELLE CAVE DU LUXEMBOURG CHEZ VOUS



**NEW WINE E-SHOP**

Plus de 900 crus du monde entier